



6, 7 y 8 de septiembre de 2017.  
Bahía Blanca. Argentina.

## MAPA COGNITIVO DE LA CALIDAD DEL AIRE URBANA LOCAL

Castro Videla, Fernando H.<sup>1,2</sup>, Clausen, Ruth<sup>1</sup>

1: Laboratorio de Análisis Instrumental  
Facultad de Ingeniería  
UN Cuyo  
Ciudad universitaria, Mendoza  
ferhcastro@gmail.com, mclau@uncu.edu.ar

2: Nodo39 Fablab  
Tropero Sosa 39, Godoy Cruz, Mendoza  
nodo39.fablab@gmail.com

**Resumen.** *La contaminación del aire a nivel urbano es una problemática ambiental compleja. La naturaleza difusa e invisible de esta contaminación, el solapamiento de contaminadores y afectados, las dificultades técnicas y los costos de monitoreo, el escaso impacto público del conocimiento experto y una clase política que solo reacciona a lo ambiental ante el conflicto, son algunos de los múltiples e interdependientes factores que aportan incertidumbre a esta problemática y contribuyen a prolongar su ausencia en la agenda pública.*

*Este trabajo tiene como objetivo presentar una primera versión de un mapa cognitivo que permite identificar y visualizar en un mismo plano las principales entidades (humanas y no humanas) y las relaciones entre aspectos heterogéneos (sociales y técnicos) que hacen a la ecología local de la contaminación del aire. Este mapa posibilita que los distintos actores se visualicen y reconozcan su existencia e interdependencia, es un insumo para diseñar y evaluar la capacidad de artefactos e infraestructuras que promuevan la emergencia de nuevos ensamblajes socio-técnicos y sirve como herramienta educacional. Para llevar adelante esta indagación relacional se han utilizado las herramientas teóricas y metodológicas del mapeo de controversias. Por otro lado, se ha tomado la noción de ensamblaje a fin de poder entender cómo las asociaciones entre humanos y no humanos producen la emergencia (o no) de distintos asuntos en la esfera pública. El mapa conceptual, y más precisamente el software CMAPS, se ha elegido como el medio para explorar y visualizar las relaciones no jerárquicas entre los diferentes actores y entidades.*

*A fin de poder explorar y simplificar el mapa se presentan también una serie de relatos e itinerarios cognitivos que permiten enfocarse en algunos aspectos del mismo sin perder el sentido del contexto ni el de su complejidad.*

**Palabras clave:** contaminación aire, urbano, ensamblaje, mapa cognitivo, CMAPS

Oral